

ARF på SKOLANS DAG - 10 september 2019

Skolans dag firas i september varje år. Var med och uppmärksamma grund- och gymnasieskolans viktiga betydelse med film och samtal tillsammans med ARF och Läraryrskartan Malmö.

Vi visar tre filmer med tillhörande samtal för åk 3-4, åk 5-6 samt för gymnasiet.

Visningarna är i samarbete med Skolbio Malmö.

OBS att bokning sker via Kulturkartan och garanterar Kulturbuss för grundskoleklasser. Bokningarna kommer igång i augusti. Läs om respektive film och samtal nedan.

Mer info kommer i augusti. Håll utkik!

CHUSKIT



Regi: Priya Ramasubban | Indien 2018 | Spelfilm | 89 min | Ladakhiskt tal | Svensk text

I en bergsby i Himalaya råkar 5 åriga Chuskit ut för en olycka. Hennes ben blir orörliga och därmed ruineras hennes skoldrömmar. Hon tvingas stanna hemma med sin farfar som bestämt förklarar för henne att hon är tvungen att anpassa sig till ett liv inomhus. Men Chuskit har en stark vilja och ifrågasätter. Hon är smart och lika envis som sin farfar. Filmen är baserad på en sann historia och vi får följa ett samhälle utan tillgång till resurser där det finns såväl engagemang som utmaningar. En berörande och vacker berättelse om kämpaglöd, medmänsklighet och solidaritet.

Samtal efter filmen om alla barns lika rätt till skola.

Tid: 9:15-11:05

Målgrupp: åk 3-4

Bokning via Kulturkartan

Filmhandledning: https://www.buff.se/wp-content/uploads/2017/11/Chuskit_filmhandledning.pdf

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Ww0VRD6SDMM>

EXCUSE MY FRENCH



Regi: Amr Salama | Egypten 2014 | Spelfilm | 99 min | Arabiskt tal | Svensk text

Den 13 åriga pojken Hany och hans familjs kristna medelklassliv ställs på ända när fadern plötsligt dör oförväntat under en middag. Hany förstår att mamman kommer att få det svårt att få ihop det ekonomiskt. Hany går i en dyr privatskola, men mamman vill inte att han ska gå i en statlig skola. Hany övertalar dock mamman om att han vill gå på statlig skola. När han väl får sin vilja igenom visar det sig att skolan är allt annat än vad han är van vid. Excuse my french är en humoristisk film från Egypten som tar upp många av de dilemman en 13-åring kan stå inför gällande identitet, kamratskap, klass, tro och skolgång.

Samtal efter filmen om frågorna som filmen ställer. Hur ska skolan vara för att garantera att alla barn ska ha en trygg skolgång och få en bra utbildning?

Tid: 9:00-11:15

Målgrupp: åk 5-6

Bokning via Kulturkartan

Trailer: <https://vimeo.com/95661385>

Filmhandledning:

<https://www.filminstitutet.se/contentassets/52effce2346147b296468d10645f8165/excusemyfrench.pdf>

ELDPROVET



Regi: Yvan Attal | Frankrike 2018 | Spelfilm | 95 min | Franskt tal | Svensk text

Neïla Salah är en ung fransyska med arabiskt ursprung som trots en fattig uppväxt lyckats ta sig in på universitetets juridiska utbildning, där hon bland annat undervisas av den välkände Pierre Mazard, en briljant föreläsare, men också en provokatör som häver ur sig både sexistiska och rasistiska åsikter. Redan första lektionen hamnar Neïla i professorns blickfång och hon blir verbalt attackerad. Det är inte första gången Pierre förolämpar en student, men nu har incidenten fångats på film och lagts upp på nätet. Detta sätter även skolledningen i en dålig sits, som då kläcker fram en lösning och ett ultimatum för Pierre: att bli Neïlas mentor inför universitetens prestigefulla tävling i retorik. Filmen Eldprovet är en lättsam komedi med vänskap över gränserna-tema. Filmen fungerar som en bra grund för diskussion kring frågor om kön, klass, rasism och diskriminering, men även om möte över klass- och generationsgränserna och om lärandets kraft.

Samtal efter filmen kring filmens teman och om skolans och utbildningens roll i samhället. Hur ska skolan överbrygga klyftor och konflikter i samhället?

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=8vZ6ljynTdc>

Recension: <https://www.dn.se/kultur-noje/filmrecensioner/filmrecension-eldprovet-enprovocerande-kulturkrock-i-universitetsvarlden/>

Tid: 12:15-14:30

Målgrupp: gymnasiet

Bokning via Kulturkartan