



## MÅNGFALDSDAGEN – 21 MAJ

År 2001 antog Unesco den universella deklARATIONEN om kulturell mångfald, och i december 2002 deklarerade FN:s generalförsamling den 21 maj till internationella mångfaldsdagen (World Day for Cultural Diversity for Dialogue and Development). Dagen ger möjligheten att fördjupa vår förståelse för mångfald och genom det att lära oss att leva tillsammans. Med anledning av Internationella Mångfaldsdagen bjuder ARF i samarbete med Skolbio/Kulturförvaltningen Malmö, in till visning av filmerna **MENASHE** och **ELDPROVET** med efterföljande samtal.

### MENASHE

*Visningen av Menashe är en del av ARF satsning på Sveriges nationella minoriteter. Den judiska minoriteten hamnar återkommande i fokus p.g.a. antisemitismen i historia och nutid. Dock hamnar det judiska kulturarvet i skymundan och därför visar vi något så ovanligt som en spelfilm på jiddisch.*

**Datum:** 21 maj

**Tid:** 09:00 - 11:00

**Plats:** Biograf Panora

**Målgrupp:** Gymnasiet

**Bokning via Kulturkartan:** <http://kulturkartan.malmo.se/kp/events/2531>



Regi: Joshua Z Weinstein | USA 2017 | Spelfilm | 82 min | Talat språk: jiddisch/engelska | Svensk text

I New Yorks Borough Park finns ett av världens största judiska samhällen. Här är det ultraortodoxa det vardagliga, och bland de långa svarta rockarna finns Menashe – en snäll men olycklig man. Sedan hans fru gått bort anses han inte kunna tillhandahålla ett anständigt hem åt sin son. Menashes längtan att hålla ihop den lilla familjen är stark, så han lyckas övertala rabbinen om en chans att få bevisa sin duglighet som förälder. Under förberedelserna inför fruns minnesdag flyttar sonen tillbaka till honom på prov. Filmen är nästan helt talat på jiddisch och har lovordats av kritikerna.

## SAMTAL EFTER FILMEN

ARF samtalar med **Rabbi Rebecca Lillian**, från **Open Skåne**, kring dessa frågor. Rebecca Lillian är rabbi, har själv ursprung i USA samt är kunnig i språket jiddisch.

### Mer om Menashe:

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Lz4sLSY9L-k>

Recension: <https://www.svd.se/film-om-chassidisk-slacker-en-ren-kulturgarning/i/senaste/om/kultur:film>

---

## ELDPROVET

*Filmen Eldprovet är en lättsam komedi med vänskap över gränserna-tema. Filmen fungerar som en bra grund för diskussion kring frågor om kön, klass, rasism och diskriminering, men även om möte över klass- och generationsgränserna och om lärandets kraft.*



Regi: Yvan Attal | Frankrike 2018 | Spelfilm | 95 min | Franskt tal | Svensk text

Neïla Salah är en ung fransyska med arabiskt ursprung som trots en fattig uppväxt lyckats ta sig in på universitetets juridiska utbildning, där hon bland annat undervisas av den välkände Pierre Mazard, en briljant föreläsare, men också en provokatör som häver ur sig både sexistiska och rasistiska åsikter. Redan första lektionen hamnar Neïla i professorns blickfång och hon blir verbalt attackerad. Det är inte första gången Pierre förolämpar en student, men nu har incidenten fångats på film och lagts upp på nätet. Detta sätter även skolledningen i en dålig sits, som då kläcker fram en lösning och ett ultimatum för Pierre: att bli Neïlas mentor inför universitetens prestigefulla tävling i retorik.

## SAMTAL EFTER FILMEN

Efter filmen diskuterar vi dessa frågor med **Laid Bouakaz**, från **Malmö Universitet**. Laid Bouakaz är universitetslektor och forskar kring mångkulturella skolfrågor, interkulturellt lärande, tvåspråkighet m.m. Han har även startat den interkulturella mötesplatsen Al-Andalus.

**Datum:** 21 maj

**Tid:** 12:45-15:00

**Plats:** Biograf Panora

**Målgrupp:** Gymnasiet

**Bokning via Kulturkartan:** <http://kulturkartan.malmo.se/kp/events/2532>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=8vZ6ljynTdc>

Recension: <https://www.dn.se/kultur-noje/filmrecensioner/filmrecension-eldprovet-en-provocerande-kulturkrock-i-universitetsvarlden/>

---

## **MÅNGFALDSDAGEN – 21 MAJ**

År 2001 antog Unesco den universella deklARATIONEN om kulturell mångfald, och i december 2002 deklarerade FN:s generalförsamling den 21 maj till internationella mångfaldsdagen (World Day for Cultural Diversity for Dialogue and Development). Dagen ger möjligheten att fördjupa vår förståelse för mångfald och genom det att lära oss att leva tillsammans.

<http://www.unesco.se/kultur/mangfaldsdagen/>

## **SVERIGES NATIONELLA MINORITETER**

Judar är en av fem (jämte samer, romer, sverigefinnar och tornedalingar) nationella minoriteter erkända i Sverige. Judar har funnits i Sverige sedan 1700-talet. Den judiska minoriteten är både kulturellt och religiöst betingad; judendom är inte enbart en religion utan lika mycket en kultur. En del judar är icke-religiösa men ser sig som kulturella bärare av det judiska arvet. Jiddisch är det språk som erkänts som nationell minoritetsspråk.

<https://www.skolverket.se/skolutveckling/larande/nationella-minoriteter>  
<http://www.jiddischforbundet.se/om-jiddisch/jiddisch-som-minoritetssprak>  
<http://nationellaminoriteter.nordiskamuseet.se/judar.htm>

---

Mångfaldsdagen är ett arrangemang i samarbete mellan ARF, Skolbion – Kulturförvaltningen, Malmö stad och Unga Panora/Folkets Bio Malmö.

---

### **För mer information kontakta:**

Paula Bustos Castro  
Projektledare ARF Malmö  
[paula@arfarf.se](mailto:paula@arfarf.se)  
040-30 24 07  
[www.arfarf.se](http://www.arfarf.se)

*ARF – Film och Kultur för Mänskliga Rättigheter är en verksamhet inom FilmCentrum Syd.*

---

*ARF året runt* görs möjligt tack vare stöd från: Gertrud och Ivar Philipson Stiftelse, MKB Fastighet AB, Rädda Barnen Distrikt Malmö, Hyresgästföreningen, Lärarförbundet Malmö, Malmö stad och Region Skåne. I samarbete med bl. a., Skolbion, Stadskontoret – Vårhjälpavdelningen, Folkets Bio Malmö/Unga Panora.