



ARF på SKOLANS DAG 2018

Tillsammans med Läraryrskolans lyfter ARF Skolans dag, som i år infaller den 4 september. Temat för årets Skolans dag är *Demokrati och alla barns lika rätt till utbildning*.

Skolans Dag instiftades 2008 av Lärarnas Riksförbund för att sätta skolan i centrum med målet om en likvärdig skola för alla. Läraryrskolans har uppmärksammat dagen sedan starten. ARF har lyft dagen sedan 2016 med ambitionen att koppla frågorna kring antirasism och mänskliga rättigheter till skolans värld. Vi har valt i år fyra titlar för olika åldersgrupper, med tillhörande samtal eller föreläsning:

PÅ VÄG TILL SKOLAN åk 4-6

NÄR JAG BLIR STOR åk 7-9

LA ISLA DE LOS PINGÜINOS Gymnasiet

TEACH US ALL Gymnasiet, folkhögskola, Komvux, m. fl.

Läs mer om varje programpunkt nedan.

Bokning kommer att ske via den nya Kulturkartan. För att kunna boka i systemet behöver både gamla och nya användare skapa ett nytt konto. **Bokningen startar den 20 augusti.**

Läs om hur man skapar nytt konto på nya kulturkartan: [HÄR](#)

För mer information kontakta:

paula@arfarf.se , 040-30 24 07

susanne.m.kandell@malmö.se

Skolans dag 2018 arrangeras av ARF och Läraryrskolans Malmö. I samarbete med: Skolbio/Barnkulturenheten, Unga Panora/Folkets Bio Malmö, Pedagogisk inspiration och Latinamerika i Fokus.

ARF på Skolans dag är en del av ARF hela året som möjliggörs med stöd från:



PÅ VÄG TILL SKOLAN



Regi: Pascal Plisson | Frankrike m.fl. 2014 | Dokumentär | 74 min | Arabiska, hindi, spanska, swahili | Svensk text

Jackson, Zahira, Samuel and Carlito bor på fyra avskilda hörn av vår planet och delar en törst efter kunskap. De själva och deras familjer vet att utbildning är avgörande inför framtiden, kanske till och med för deras överlevnad. Från de farliga savannerna i Kenya till de slingriga stigarna i Marockos Atlasberg, från den tryckande hettan i södra Indien till de vidsträckta och svindlande platåerna i Patagonien har dessa barn samma mål och en dröm om att nyckeln till framgång är utbildning.

Efter filmen samtalar Eva Sandberg, lärare, med eleverna kring filmens frågor. Varför är det viktigt med skolan? Hur ser det ut för Malmös barn i skolan?

Datum: 4 september

Tid: 9:00-10:50

Plats: Biograf Panora

Målgrupp: åk 4-6

Bokning via Kulturkartan: <http://kulturkartan.malmo.se/Events/Details/58>

Trailer: <https://vimeo.com/102239376>

Filmhandledning: http://sli.se/shareroot/53/ftproot/files/Handledning/Pa_vag_till_skolan.pdf

NÄR JAG BLIR STOR



Regi: Rainer Hartleb | Sverige 2009 | Dokumentär | 101 min | Svenskt tal

När jag blir stor – en berättelse från det nya Sverige. Anas föräldrar kommer från Algeriet, Narcisa har rötterna i Bosnien, och Jejjans i Gambia. Här finns också Tolga, Daniel, Jocke, Niclas, Emilie, Charoula och Sara med rötter i Grekland, Somalia, Sverige och världen. De kommer från olika håll i världen där omständigheterna har gjort att de hamnat i Sverige och i stockholmsförorten Jordbro. Filmen följer barnen och deras familjer från 1999 då de börjar i första klass till 2008 när de ska gå ut nian och välja väg.

Efter filmen samtalar vi med Anas Deneche på besök hos oss! Anas var när filmen slutfördes 15 år gammal, nu är han en ung vuxen man som både har studerat, arbetat och drivit projekt. Vi kommer att prata mer om skolans betydelse såhär tio år efter att filmen fick premiär. Hur var det att gå i skolan i Jordbro?

Datum: 4 september

Tid: 9:15-11:30

Plats: Biograf Panora

Målgrupp: åk 7-9

Bokning via Kulturkartan: <http://kulturkartan.malmo.se/Events/Details/59>

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=2x6_nr6PA-U

Webbplats: <https://www.folketsbio.se/film/nar-jag-blir-stor/>

Recension (skrolla ner): <https://www.moviezine.se/movies/nar-jag-blir-stor>

LA ISLA DE LOS PINGÜINOS



Regi: Guille Söhrens | Chile 2018 | Drama | 104 minuter | Spanskt tal | **OBS! Engelsk text**

Chile år 2006: Pinochets diktatur har satt djupa spår i samhället och trots 16 år av demokratiskt styre har ekonomiska och sociala politiken inte förändrats nämnvärt. 2006 bröt massiva studentprotester ut som krävde en förändring av skolpolitiken. Bland annat riktades kritik mot privatiseringen och marknadsanpassningen av utbildningssystemet. Protesterna kom att kallas "La revolución pingüina".

Filmen är löst baserad på självupplevda händelser under studentprotesterna. Vi följer en grupp gymnasieungdomar som ansluter sig till protesterna genom att ockupera sin skola. Även om de är tonåringar utan tidigare erfarenhet, måste de nu organisera sig såväl inom sin skola som i förhållande till resten av studentrörelsen.

Efter filmen samtalar vi med en inbjuden gäst, **Enrique Perez Arias**, socialantropolog och författare med rötter i Chile. Vi får veta mer om Pingvinrevolutionen och studentrörelsen i Chile samt om vilka lärdomar vi kan dra från den chilenska erfarenheten.

I samarbete med [Latinamerika i Fokus](#)

Datum: 4 september

Tid: 12:30-15:00

Plats: Biograf Panora

Målgrupp: Gymnasiet

Bokning via Kulturkartan: <http://kulturkartan.malmo.se/Events/Details/60>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=2tz6Jniqr-Q>

Om pingvinrevolutionen: <http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2006/11/24/AR2006112401362.html??noredirect=on>

<http://www.uchile.cl/noticias/121706/2006-2016-las-transformaciones-en-la-escena-educacional-chilena>

TEACH US ALL



Regi: Sonia Lowman | USA 2017 | Dokumentär | 80 minuter | Engelskt tal | **Engelsk text**

Det har gått mer än 60 år sedan 9 modiga ungdomar satte Little Rock på världskartan när de trotsade den rasistiska mobben som motsatte sig de-segregeringen av skolan. Med utgångspunkt i Little Rock, minns dokumentären *Teach Us All* de historiska händelserna och granskar utvecklingen 60 år efter. Little Rock idag, är ett mikrokosmos av den djupa ojämlikheten, segregationen och de utmaningar som manifesteras i klassrum över hela USA. Filmen gör nedslag i Little Rock, New York och Los Angeles utifrån frågeställningen "hur långt har vi kommit?" samt utforskar vägar till social förändring.

Efter filmen följer ett föredrag under ledning av Jonas Sjölander och Bledar Zuta som knyter an till filmens tema och till segregationen inom det svenska skolsystemet. Föredraget kommer att gå igenom faktorer som socioekonomi, klass och rasifiering samt diskutera vilka möjligheter som finns för skolan att vara jämlik i ett ojämlikt samhälle. Hur har bl. a. avregleringar, friskolereformen och kommunaliseringen påverkat den svenska skolan?

Jonas Sjölander är docent i historia och verkar som forskningsledare vid Pedagogisk Inspiration, Malmö stad. **Bledar Zuta** är utvecklingsledare på PI.

Datum: 4 september

Tid: 12:45-15:00

Plats: Biograf Panora

Målgrupp: Gymnasiet, folkhögskola, vuxenutbildningen, m.fl.

Bokning via Kulturkartan för gymnasieskolor inom Malmö:

<http://kulturkartan.malmo.se/Events/Details/61>

Bokning för övriga (Komvux, folkhögskolor m.fl.): <https://simplesignup.se/event/136658-teach-us-all-skolans-dag>

Trailer: https://www.imdb.com/title/tt6588332/videoplayer/vi1678424345?ref=tt_ov_vi

Webbplats: <http://www.teachusallfilm.org/>