



FILM & KULTUR FÖR
MÄNSKLIGA RÄTTIGHETER

INTERNATIONELLA DAGEN FÖR KULTURELL MÅNGFALD

Med anledning av Internationella dagen för kulturell mångfald bjuder ARF på två filmer med samtal, *Till drömmarnas land för högstadiet* och *Amatörer för gymnasiet*. Läs mer nedan.

FN har utsett den 21 maj till Världsdagen för kulturell mångfald, dialog och utveckling. Dagen för kulturell mångfald, dialog och utveckling firas för att skapa förståelse och sprida kunskap om vikten av kulturell mångfald och hur vi ska leva i interkulturell samlevnad. Med denna dag uppmuntras människor runt om i världen till att stödja pluralism och skapa interkulturell dialog.

TILL DRÖMMARNAS LAND



Regi: Victor Lindgren | Sverige 2019 | 88 min | Spelfilm | Svenska, rumänska | Svensk text

17-åriga Sabina har tillsammans med sina två bröder rest från Rumänien till det lilla samhället Holmsund för att leta jobb. Bröderna har fått jobb i en slags kombinerad bilverkstad och garage. Sabina försöker få något jobb också men det är omöjligt för en 17-årig romsk flicka att hitta ett arbete. En dag träffar hon 15-åriga Elin. Elin bor med sin pappa som är på väg att gå under i sorg. Trots den språkliga barriären kan Elin och Sabina kommunicera med varandra. De inleder en osannolik men självklar vänskapsrelation, en ensam flicka med självskadebeteende och en ung romsk EU-migrant som försöker tjäna pengar åt den stora syskonskaran hemma i Rumänien. Resten av byns befolkning har dock svårare att uppskatta sina nya grannar.

Efter filmen kommer en ARF ledare att diskutera filmen med eleverna, och reflektera utifrån valda scener. Vi kommer att gå igenom begrepp som mångfald, interkulturell kommunikation, diskriminering och inkludering.

Datum: 21 maj

Tid: 9:30-11:30

Målgrupp: Högstadiet

Bokning: <http://simplesignup.se/event/151600-till-droemmarnas-land>

Trailer: <https://vimeo.com/309745312>

Recension: <https://www.sydsvenskan.se/2019-03-21/till-drommarnas-land-tonaringar-med-ett-batteri-av>

AMATÖRER



Regi: Gabriela Pichler | Sverige 2018 | Spelfilm | 102 min | Svenskt tal

Lafors är ett (fiktivt) litet svenskt brukssamhälle i desperat behov av nystart. En gnista av hopp tänds när den tyska lågpriskedjan Superbilly överväger att etablera sig på orten. 500 nya jobb skulle förändra allt! Nu gäller det att sätta Lafors på kartan meddelar kommunchefen och snart är beslutet om en kommunfilm fattat. Kulturbudgeten är dessvärre slut men kommunanställda Musse får en vågad idé; Vi låter skolungdomarna göra filmen – som ett skolprojekt i demokratins anda! Det är ju modernt, nytänkande – och gratis ...

Amatörer vann bl.a. Dragon award på Göteborgs filmfestival 2018. Manuset är ett samarbete mellan filmens regissör Gabriela Pichler, som debuterade med den mångfaldigt prisbelönade *Åta sova dö*, och författaren Jonas Hassen Khemiri, som fått flera utmärkelser, bl.a. Augustpriset för sin roman *Allt jag inte minns*. Tillsammans har de skapat ett porträtt om samhörighet och representation.



Efter filmen har vi äran att presentera Fredrik Dahl som i filmen spelar kommundienstemannan Musse.

Fredrik Dahl är näringslivstrateg till vardags. Han har deltagit i flera samtal efter succén med filmen. Han nominerades till bästa manliga huvudroll Guldbaggegalan 2019.

Foto: Sara Kvist

Datum: 21 maj

Tid: 12:45-15:00

Målgrupp: Gymnasium, eftergymnasiala utbildningar

Bokning: <http://simplesignup.se/event/151587-amatoerer>

Trailer: <https://vimeo.com/255742256>

Filmhandledning: https://www.filminstitutet.se/globalassets/2.-fa-kunskap-om-film/filmpedagogik/filmhandledningar/filmhandledningar-pdf/amatörer_ny.pdf

Recension: <https://www.svd.se/formodligen-arets-basta-svenska-film/i/senaste/om/kultur:film>